



Cofinanciado por  
la Unión Europea

## ACTIVIDAD 4

## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

**Finalidad educativa:** detección y concienciación de problemas relacionados con la temática de los **genocidios**, como perversión dramática de un nacionalismo mal entendido.

**Nivel:** 4º ESO

**Planteamiento:** interesa que el alumnado investigue, reflexione y argumente acerca del hecho incontestable de los genocidios, con el objetivo de que tome conciencia de que la memoria debe impedir que los errores imperdonables de la historia se repitan.

Servirá de base la visita al Museo de la Resistencia y la Deportación realizada durante la movilidad a Lyon y la proyección de la película *La lista de Schindler*.

**Desarrollo:**

### a) Visita al Museo de la Resistencia y la Deportación en Lyon

Durante el viaje didáctico a Lyon (primera movilidad) el Departamento de Historia programó una actividad basada en la visita al Museo de la Resistencia y la Deportación. Se decidió aprovechar en paralelo esta visita como inspiración para el trabajo de investigación filosófica.



(Ver galería de esta actividad y consultar materiales del Departamento de Historia)  
(Ver anexos de la actividad)

### b) Proyección de *La lista de Schindler* de Steven Spielberg (1993)



Se proyectará la película de Spielberg *La lista de Schindler* que recoge con crudeza –como no podía ser de otra manera– la tragedia del Holocausto, ejemplo paradigmático de genocidio. El objetivo es la toma de conciencia del problema.

### c) Preparando el trabajo de investigación : genocidio y perversión del nacionalismo

- Se orientará al alumnado en la consulta de fuentes sobre conceptos relacionados.
- Se propondrá rastreo en web, bibliografía tradicional y en ensayos *ad hoc* como fuentes para la elaboración del trabajo.
- Elaboración del guión para la realización del trabajo, del que se elegirá formato (papel o documento pdf o similar, presentación multimedia o reportaje audiovisual).

<https://www.muyhistoria.es/contemporanea/fotos/asi-fue-el-holocausto-nazi/2>



**d) Obtención de resultados**

- El alumnado desarrollará el tema de genocidios en el formato elegido.
- Además, podrá seguir trabajando en su cuaderno filosófico, documento siempre vivo.
- Se dejará abierta la posibilidad de exposición al grupo del resultado obtenido.

**Duración**

Visionado de la película: 3 horas

Preparación del trabajo y resultados: 8 horas

**Recursos**

Bibliografía web, Aula virtual, Google Drive, Cámaras de fotografía y vídeo, Android/Iphone, Aplicaciones: *Canva*, *Genially*, *Book-Creator*.