

Evaluación de las actividades previas

3ª movilidad: Como (Evaluación del profesorado)

ARTES ESCÉNICAS

1. Algunas cantantes de ópera han nacido en un entorno familiar y educativo desfavorecido. ¿Cuál ha sido la vía para superar las barreras impuestas por este entorno? Pon ejemplos.
2. ¿Es frecuente encontrar a mujeres que dirijan una orquesta? ¿Por qué?

GEOGRAFÍA E HISTORIA

1. ¿Qué razones justifican el reparto desigual de la población en Galicia?
2. ¿Cuáles son las consecuencias de este reparto desigual?
3. Cita las principales fracturas que se producen en la industria gallega.
4. Explica los contrastes en las infraestructuras gallegas.

LENGUAS

1. Has revivido la historia de algunos de tus antepasados/as. ¿Qué elementos comunes has encontrado con tu propia vida?. ¿Consideras que el entorno en el que nace puede determinar la vida de una persona?
2. ¿Crees que las fronteras existentes entre países están justificadas?
3. ¿Cuáles son las razones por las que tanta gente abandona su país, su familia, sus amigos?
4. ¿Crees que es fácil obtener el permiso de residencia en un nuevo país?
5. ¿Qué condiciones serían exigibles para obtener la ciudadanía mundial?